



## AUDIOVISUAIS

## Plano Curricular Ciclo 2026-2029

Disciplinas		Código	10º Ano Horas	11º Ano Horas	12º Ano Horas	Total por disciplina	Total por componente			
Componente Sociocultural		Português	100	100	120	320	1000			
		Inglês/Iniciação à 2º LE	75	75	70	220				
		Área de Integração	75	75	70	220				
		Tecnologias da Informação e Comunicação	100			100				
		Educação Física	70	70		140				
			<b>420</b>	<b>320</b>	<b>260</b>	<b>1000</b>				
Componente Científica		História da Cultura e das Artes	80	80	40	200	500			
		Física	100			100				
		Matemática	75	75	50	200				
			<b>255</b>	<b>155</b>	<b>90</b>	<b>500</b>				
Componente Tecnológica	UC	02177	Analisar a história do cinema e televisão	4,5	45			1100		
		02178	Produzir guiões televisivos	2,25	24					
		02179	Conceber narrativas audiovisuais	4,5	45					
		02180	Captar imagens em estúdio e em reportagem	4,5	50					
		02181	Executar fotografia digital em ambientes exteriores e interiores	2,25	24					
		02182	Captar áudio	4,5	50					
		02183	Sonorizar e misturar som em software digital	2,25	24					
		02184	Editar e exportar conteúdos audiovisuais	4,5	45					
		02185	Editar conteúdos vídeo para televisão e cinema	4,5	45					
		02186	Ensaiai captação de imagem em câmara de vídeo	4,5	48					
		02187	Produzir e gravar projetos em estúdio e/ou palco	4,5	50					
		02188	Criar grafismos de pós-produção em conteúdos audiovisuais		2,25	24				
		02189	Produzir videoclipe		4,5	50				
		02190	Produzir curta-metragem		4,5	50				
		02191	Produzir programa de televisão de estúdio em direto		4,5	45				
		02192	Produzir documentário		4,5	45				
		02193	Produzir reportagem		4,5	47				
		02194	Elaborar um guião para projeto cinematográfico		4,5	47				
		02195	Desenhar esquema de iluminação para estúdio e exteriores				2,25		23	
		02196	Montar iluminação em projeto audiovisual				2,25		23	
		02197	Elaborar orçamentos de projeto audiovisual para televisão e cinema				2,25		23	
		02198	Planear a apresentação promocional de um projeto audiovisual				2,25		23	
		02199	Elaborar storyboard				2,25		25	
		02140	Editar imagens bitmap				2,25		25	
		02202	Pós-produzir áudio para imagem				4,5		50	
		02210	Criar e desenvolver conteúdos, animações e aplicações multimédia para dispositivos móveis				2,5		25	
		02161	Executar a sonoplastia de projetos audiovisuais				4,5		50	
		02204	Planear e produzir um projeto com multicâmara				4,5		50	
		00035	Desenvolver competências pessoais e criativas				2,25		25	
				Formação em Contexto de Trabalho		300	300		600	<b>600</b>
				Educação Moral e Religiosa b)						
				<b>Total</b>	1125	1083	992			<b>3200</b>

a) Componente desenvolvida com o contributo de disciplinas e componentes de formação  
b) Disciplina de oferta obrigatória e de frequência facultativa - carga horária conforme legislação